

Voorzitter hoopt op subsidie gemeente voor opleiding jonge acteurs
Jeugdtheater werkt aan toekomst

Door Famke van Loon

RENESE - Het Jeugdtheater Op Drift Schouwen-Duiveland wil een vaste plek verwerven in het eilandelijk amateurtoneel. Voorzitter H. de Hamer hoopt dat de gemeente hier jaarlijks subsidie voor wil geven. Komend jaar wil het jeugdtheater tevens in samenwerking met welzijnsinstituut Scoop en het Zeeuws Centrum voor het Amateurtheater (ZCA) het programma De Ambitie opzetten voor jonge acteurs.

De kop is er bijna af voor het Schouwen-Duivelandse jeugdtheater. Vanmiddag en vanavond staan de twee groepen voor het eerst op de planken tijdens het Eenakterfestival in Heinkensand. Dolfje Weerwolfje en De Griezibus - beide naar boeken van Paul van Loon - zijn de eerste stukken van het jeugdtheater, dat vorig najaar voortvloeide uit de jeugdgroep van de Renesser toneelvereniging Op Drift. Werkend naar die finale van het afgelopen seizoen toe, is tevens de tijd aangebroken voor het productieteam om de balans op te maken en naar de toekomst te kijken.

Resultaten

Over de resultaten in het eerste jaar is De Hamer dik tevreden. Het aantal leden is `explosief` gegroeid van 14 naar 38 jongeren. Volgens hem onderstreept dat nogmaals `de grote belangstelling voor een regionaal jeugdtheater`. Daarnaast hebben de twee leeftijdsgroepen elk een eigen toneelstuk ingestudeerd. „We zien de jongelui supergemotiveerd repeteren`, aldus de voorzitter.

Het komende jaar hoopt het jeugdtheater de ingeslagen weg te vervolgen. Het productieteam wil met de jonge acteurs drie toneelstukken instuderen, waarvan één musical. Meer leden moeten het jeugdtheater in 2004 en daarna versterken. Met behulp van professionele docenten wil het bestuur masterclasses in toneel, zang en dans opzetten.

Opleiding

De opleiding van jonge acteurs moet volgend jaar ook vaste vorm gaan krijgen in De Ambitie. Dit is een twee jaar durende cursus voor jongeren tot en met achttien jaar, die in samenwerking met Scoop en het ZCA wordt opgezet. Binnen het productieteam van het Schouwen-Duivelandse jeugdtheater is voor de opleiding ook gekeken naar aansluiting bij of samenwerking met het Zeeuws Jeugdtheaterhuis Op Wieltjes. Dat gaat echter niet door omdat, zo legt De Hamer uit, `na gesprekken met betrokkenen is gebleken dat de doelgroep van De Wieltjes als maximum leeftijd twaalf jaar stelt, terwijl zestig procent van onze leden ouder is`. Twee leden van het productieteam, die het niet eens zijn met die keuze, hebben besloten te vertrekken bij het jeugdtheater.

Het jeugdtheater heeft dit jaar van de gemeente een eenmalige subsidie van 1250 euro gekregen. „Maar dat gaat hopelijk volgend seizoen veranderen, want ook daar zien ze het belang van ons bestaan wel in.` De Hamer hoopt op grond van de plannen voor komend jaar een structurele bijdrage voor het Schouwen-Duivelandse jeugdtheater bij de gemeente los te peuteren.